

ALLEGATO 2 al VERBALE N. 3

(Punteggio della produzione scientifica e Punteggio totale complessivo)

Candidato Tommaso ALPINA

PUBBLICAZIONI (punteggio massimo attribuibile 50)	Tipologia	IF*	Autore	Punti
	Monografia, edizione critica/commentata o traduzione di testi; Saggio o capitolo in volume; Articolo in rivista di riconosciuto valore scientifico nazionale o internazionale			
- Pubblicazione n. 1	Monografia ed. internaz.	8
- Pubblicazione n. 2		n.v.
- Pubblicazione n. 3	Contributo vol. internaz.	4
- Pubblicazione n. 4	Articolo riv. internaz.	4
- Pubblicazione n. 5	Articolo riv. naz.	3
- Pubblicazione n. 6	Articolo riv. internaz.	4
- Pubblicazione n. 7	n.v.
- Pubblicazione n. 8	Articolo riv. internaz.	4
- Pubblicazione n. 9	Contributo vol. internaz.	4
- Pubblicazione n. 10	Contributo vol. internaz.	3,5
- Pubblicazione n. 11	Tesi Ph.D	6
- Pubblicazione n. 12				
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI				40,5

La produzione scientifica del candidato è tutta congruente con il ssd oggetto del bando. Delle 12 pubblicazioni presentate, 2 (nn. 2 e 7) non sono valutabili dal momento che i contributi scientifici del candidato non sono enucleabili e distinguibili. La pubblicazione n. 1 è una monografia in inglese di ottimo valore scientifico ed eccellente collocazione editoriale ed è il risultato di una rielaborazione della tesi di dottorato (n. 11). Il candidato presenta poi 3 articoli in inglese su riviste internazionali (nn. 4, 6, 8) un articolo su prestigiosa rivista nazionale (n. 5) e 3 contributi in inglese su volumi collettivi internazionali di ottima collocazione editoriale. La produzione scientifica, nel suo complesso di discreta intensità, è caratterizzata da estremo rigore scientifico ed originalità e, anche se è quasi esclusivamente dedicata alla filosofia naturale di Avicenna, apre nuove prospettive d'indagine sul rapporto fra medicina e filosofia.

PUNTEGGIO CONSISTENZA COMPLESSIVA PRODUZIONE SCIENTIFICA, INTENSITÀ E CONTINUITÀ TEMPORALE DELLA STESSA (punteggio massimo attribuibile 20)	Punti
	16
- L'intensità e continuità temporale della produzione scientifica, con esclusione dei periodi adeguatamente documentati di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali (congedi e aspettative stabiliti dalla legge, diversi da quelli previsti per motivi di studio) fino a un massimo di punti 5	3,5
- La rilevanza complessiva della produzione scientifica fino a un massimo di punti 10	7,5
- la congruenza della produzione complessiva con il profilo indicato nel bando (ssd M-FIL/08) o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate a tale profilo fino ad un massimo di punti n. 5.	5

PUNTEGGIO TOTALE COMPLESSIVO	Punti 72,5
-------------------------------------	-----------------------------

Candidato Andrea COLLI

PUBBLICAZIONI (punteggio massimo attribuibile 50)	Tipologia	IF*	Autore	Punti
	Monografia, edizione critica/commentata o traduzione di testi; Saggio o capitolo in volume; Articolo in rivista di riconosciuto			

	valore scientifico nazionale o internazionale			
- Pubblicazione n. 1	Edizione critica	6,5
- Pubblicazione n. 2	Contributo vol. internaz.	4
- Pubblicazione n. 3	Contributo vol. internaz.	3
- Pubblicazione n. 4	Articolo riv. naz.	3
- Pubblicazione n. 5	Contributo vol. internaz.	4
- Pubblicazione n. 6	Monografia ed. naz.	5,5
- Pubblicazione n. 7	Traduzione	3,5
- Pubblicazione n. 8	Articolo riv. naz.	3,5
- Pubblicazione n. 9	Contributo Atti convegno	3
- Pubblicazione n. 10	Articolo riv. naz.	3,5
- Pubblicazione n. 11	Monografia ed. naz.	4
- Pubblicazione n. 12	Traduzione			3
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI				46,5

La produzione scientifica del candidato è molto ricca e affronta una molteplicità di autori rilevanti ed alcune tematiche centrali del pensiero filosofico del medioevo latino, come l'idea di tempo e durata, il problema della conoscenza, il concetto di *nobilitas*. Le 12 pubblicazioni presentate sono tutte pertinenti al ssd oggetto del presente bando: 2 monografie in italiano, di buona collocazione editoriale (nn. 6, 11); 1 edizione critica (n.1) di ottima collocazione editoriale internazionale, con introduzione essenzialmente filologica; 2 traduzioni italiane, con introduzione, di testi medievali (nn. 7, 12); 3 articoli su riviste italiane (nn. 4, 8, in inglese, 10); 1 contributo a convegno internazionale (n. 9); 3 saggi in inglese in volumi collettivi di ottima collocazione internazionale (nn. 2, 3, 5: materiali degli ultimi due sono ripresi nell'introduzione alla pubblicazione n. 1). Complessivamente apprezzabili e capaci di apportare contributi storici e filologici originali, alcuni di questi lavori presentano però alcune criticità di metodo e mostrano talvolta qualche incertezza nell'individuazione delle fonti (cfr. ad es. n. 1, p. 191; n. 3, p. 41), nella contestualizzazione (cfr. ad es. n. 4, p. 156; n. 6, p. 197) e nell'interpretazione di alcune dottrine (cfr. ad es. n. 6, pp. 81 ss., 182-183).

PUNTEGGIO CONSISTENZA COMPLESSIVA PRODUZIONE SCIENTIFICA, INTENSITÀ E CONTINUITÀ TEMPORALE DELLA STESSA (punteggio massimo attribuibile 20)	Punti 16,5
--	--------------------------

- L'intensità e continuità temporale della produzione scientifica, con esclusione dei periodi adeguatamente documentati di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali (congedi e aspettative stabiliti dalla legge, diversi da quelli previsti per motivi di studio) fino a un massimo di punti 5	4,5
- La rilevanza complessiva della produzione scientifica fino a un massimo di punti 10	7
- la congruenza della produzione complessiva con il profilo indicato nel bando (ssd M-FIL/08) o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate a tale profilo fino ad un massimo di punti n. 5.	5

PUNTEGGIO TOTALE COMPLESSIVO	Punti 83,5
-------------------------------------	----------------------

Candidato Diana DI SEGNI

PUBBLICAZIONI (punteggio massimo attribuibile 50)	Tipologia	IF*	Autore	Punti
	Monografia, edizione critica/commentata o traduzione di testi; Saggio o capitolo in volume; Articolo in rivista di riconosciuto valore scientifico nazionale o internazionale			
- Pubblicazione n. 1	Articolo riv. naz.	3,5
- Pubblicazione n. 2	Articolo riv. internaz.	4
- Pubblicazione n. 3	Articolo riv. naz.	3,5
- Pubblicazione n. 4	Edizione critica	8,5
- Pubblicazione n. 5	Contributo vol. internaz.	4

- Pubblicazione n. 6	Contributo vol. internaz.	4
- Pubblicazione n. 7	Contributo vol. naz.	3,5
- Pubblicazione n. 8	Articolo riv. internaz.	4
- Pubblicazione n. 9	Contributo vol. naz.	3,5
- Pubblicazione n. 10	Contributo vol. naz.	4,5
- Pubblicazione n. 11	Contributo vol. internaz.	3,5
- Pubblicazione n. 12	Contributo vol. internaz.			3,5
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI				50

La produzione scientifica della candidata è caratterizzata da intensità, originalità e ottima collocazione editoriale. Le 12 pubblicazioni presentate sono tutte congruenti con il ssd oggetto del bando: 1 edizione critica, di ottima collocazione editoriale internazionale, con ampia e documentata introduzione in inglese (n. 4); 2 articoli comparsi in prestigiose riviste italiane (nn. 1 e 3); 2 articoli comparsi su riviste internazionali (nn. 2 e 8); 4 saggi, di cui 2 in inglese, 1 in francese e 1 in italiano, pubblicati in volumi collettivi di eccellente collocazione internazionale (nn. 5, 6, 11 e 12) e 3 saggi in volumi miscellanei italiani con ottima collocazione editoriale (nn. 7, 9, 10). La produzione scientifica di Di Segni si concentra sulla filosofia ebraica e sulla sua ricezione latina, occupandosi anche di autori maggiori, come Pico della Mirandola e Mosè Maimonide, e si caratterizza nel suo complesso per l'estremo rigore scientifico e per l'originalità e l'innovatività dei risultati raggiunti. Di particolare interesse l'edizione critica del primo libro del *Dux neutrorum* di Mosè Maimonide, pubblicata per la casa editrice Peeters di Lovanio, nella cui densa introduzione la candidata ha saputo ben documentare numerose novità testuali e contenutistiche derivanti dalle sue fondamentali analisi filologiche.

PUNTEGGIO CONSISTENZA COMPLESSIVA PRODUZIONE SCIENTIFICA, INTENSITÀ E CONTINUITÀ TEMPORALE DELLA STESSA (punteggio massimo attribuibile 20)	Punti
	17
- L'intensità e continuità temporale della produzione scientifica, con esclusione dei periodi adeguatamente documentati di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali (congedi e aspettative stabiliti dalla legge, diversi da quelli previsti per motivi di studio) fino a un massimo di punti 5	4
- La rilevanza complessiva della produzione scientifica fino a un massimo di punti 10	8
- la congruenza della produzione complessiva con il profilo indicato nel bando (ssd M-FIL/08) o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate a tale profilo fino ad un massimo di punti n. 5.	5

PUNTEGGIO TOTALE COMPLESSIVO	Punti
	88

Candidato Luca GILI

PUBBLICAZIONI (punteggio massimo attribuibile 50)	Tipologia	IF*	Autore	Punti
- Pubblicazione n. 1	Monografia, edizione critica/commentata o traduzione di testi; Saggio o capitolo in volume; Articolo in rivista di riconosciuto valore scientifico nazionale o internazionale	4,5
- Pubblicazione n. 2	Monografia	5,5
- Pubblicazione n. 3	Tesi Ph.D.	3
- Pubblicazione n. 4	Articolo riv. internaz.	3,5
- Pubblicazione n. 5	Articolo riv. internaz.	n.v.
- Pubblicazione n. 6	n.v.
- Pubblicazione n. 7	3
- Pubblicazione n. 8	Articolo riv. naz.	3,5
- Pubblicazione n. 9	Articolo riv. naz.	4
- Pubblicazione n. 10	Articolo riv. internaz.	4
- Pubblicazione n. 11	Articolo riv. naz.	3
- Pubblicazione n. 12	Contributo vol. internaz.	3
PUNTEGGIO COMPLESSIVO PUBBLICAZIONI				37

Il candidato, che ha iniziato l'attività di ricerca ben prima del conseguimento del Dottorato, ha al suo attivo un numero di pubblicazioni molto elevato in rapporto alla giovane età, frutto di un impegno continuo e intenso. Tale attività è principalmente dedicata alla filosofia antica e alle sue interpretazioni moderne e contemporanee. I lavori relativi al ssd M-FIL/08, oggetto del presente bando, sono meno di 1/3 del totale e trattano principalmente la ricezione medievale della logica aristotelica, alcune tematiche logico-epistemologiche e alcuni aspetti della filosofia di Tommaso d'Aquino (concetto di sostanza, nozione di cambiamento) e la sua ricezione. Delle 12 pubblicazioni presentate ai fini di questa valutazione comparativa 2 (nn. 5, 6) sono in collaborazione, senza indicazione chiara delle responsabilità del coautore, quindi non

sono valutabili alla luce dei criteri stabiliti nel verbale n. 1. La pubblicazione n. 1 è una monografia in italiano, presso editore internazionale, sulla sillogistica di Alessandro di Afrodisia ed è quindi congruente al ssd di Storia della filosofia antica - M-FIL/07. La n. 2 è un'ampia tesi di Ph.D, non pubblicata, sulla filosofia naturale di Tommaso d'Aquino. Le restanti pubblicazioni sono tutte su riviste altamente qualificate o in volumi di ottima collocazione editoriale. Si tratta di contributi apprezzabili e talvolta originali, spesso (cfr. nn. 3, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12) di dimensioni molto contenute: la pubblicazione n. 3 non raggiunge le 10 pagine, le nn. 7 e 12 le superano di poco.

PUNTEGGIO CONSISTENZA COMPLESSIVA PRODUZIONE SCIENTIFICA, INTENSITÀ E CONTINUITÀ TEMPORALE DELLA STESSA (punteggio massimo attribuibile 20)	Punti
	14
<ul style="list-style-type: none"> - L'intensità e continuità temporale della produzione scientifica, con esclusione dei periodi adeguatamente documentati di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali (congedi e aspettative stabiliti dalla legge, diversi da quelli previsti per motivi di studio) fino a un massimo di punti 5 - La rilevanza complessiva della produzione scientifica fino a un massimo di punti 10 - la congruenza della produzione complessiva con il profilo indicato nel bando (ssd M-FIL/08) o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate a tale profilo fino ad un massimo di punti n. 5. 	5 6,5 2,5

PUNTEGGIO TOTALE COMPLESSIVO	Punti 75
-------------------------------------	--------------------